

## Způsob a kritéria hodnocení zkoušek profilové části MZ (jarní a podzimní zkušební období MZ 2024)

Obor vzdělání: **79-41-K/41 Gymnázium**

ŠVP: **Gymnázium – živé jazyky**

forma vzdělání: **denní**

Povinné profilové zkoušky:

- Český jazyk a literatura (forma: ústní a písemná práce)
- Anglický jazyk (forma: ústní a písemná práce)
- Překladatelství a tlumočnictví (forma: ústní)
- Jedna zkouška, kterou si žák vybere z níže uvedené nabídky (forma: ústní)
  - Dějepis
  - Biologie
  - Chemie
  - Základy společenských věd
  - Další cizí jazyk – FRJ, SPJ, NEJ, ITJ, RUJ (forma: ústní a písemná práce)
  - Anglický jazyk (u žáků, kteří z ANJ nematurují ve společné části MZ – forma: ústní a písemná práce)
  - Matematika

Výkony žáka v jednotlivých profilových maturitních zkouškách se hodnotí těmito stupni prospěchu:

1. – výborný
2. – chvalitebný
3. – dobrý
4. – dostatečný
5. – nedostatečný

Pokud žák zkoušku nekonal, uvádí se v protokolu u příslušného předmětu místo stupně slovo „nekonal“.

### **Obecná kritéria stupně prospěchu:**

Při klasifikaci ústních maturitních zkoušek a písemných prací se hodnotí zejména

- ucelenost osvojených poznatků, faktů a vztahů
- kvalita a rozsah získaných dovedností a jejich uplatnění při vlastní práci
- odborná a jazyková správnost

## Kritéria hodnocení ústní části profilové zkoušky „Český jazyk a literatura“

Pro ústní zkoušku z českého jazyka a literatury určí ředitel školy v souladu s rámcovým a školním vzdělávacím programem daného oboru vzdělání maturitní seznam nejméně 60 literárních děl. Zároveň ředitel školy stanoví kritéria pro sestavení vlastního seznamu literárních děl žákem. Maturitní seznam literárních děl a kritéria jsou platná i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku.

Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího úryvek nebo úryvky z konkrétního literárního díla. Součástí pracovního listu je i zadání ověřující znalosti a dovednosti žáka vztahující se k učivu o jazyce a slohu.

Z maturitního seznamu literárních děl a v souladu s kritérii pro sestavení vlastního seznamu literárních děl k ústní zkoušce žák připraví vlastní seznam literárních děl v počtu 20 literárních děl. Žák odevzdá seznam řediteli školy nebo jím pověřené osobě do 31. března pro jarní zkušební období a do 30. června pro podzimní zkušební období.

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu obsahujícího úryvek nebo úryvky z konkrétního literárního díla. **Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut.** V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list ke stejnému literárnímu dílu. Neodevzdá-li žák do data podle odstavce 3 vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům maturitního seznamu literárních děl pro daný obor vzdělání.

### Kritéria pro sestavení vlastního seznamu literárních děl žákem

Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola.

#### Žák vybírá 20 literárních děl

Světová a česká literatura do konce 18. století min. 2 literární díla

Světová a česká literatura 19. století min. 3 literární díla

Světová literatura 20. a 21. století min. 4 literární díla

Česká literatura 20. a 21. století min. 5 literárních děl

- minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu zastoupena próza, poezie, drama;
- seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora

### Pracovní listy

Pracovní list obsahuje: **a)** výňatek z uměleckého textu; **b)** výňatek z neuměleckého textu; **c)** strukturu zkoušky.

### Struktura ústní zkoušky je tvořena dvěma částmi:

1. analýza uměleckého textu a literárně historický kontext literárního díla;
2. analýza neuměleckého textu se zaměřením na ověření znalostí a dovedností žáka vztahující se k učivu o jazyce a slohu. Každé části bude věnována polovina délky ústní zkoušky.

### Celková známka z předmětu:

**60% podíl známky z ústní MZk, 40% podíl známky z písemné MZk a podmínkou je úspěšné složení didaktického testu.**

## KRITÉRIA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY – STRUKTURA ÚSTNÍ ZKOUŠKY

KRITÉRIUM	OVĚŘOVANÉ VĚDOMOSTI A DOVEDNOSTI
1 - ANALÝZA UMĚLECKÉHO TEXTU	I. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• zasazení výňatku do kontextu díla</li> <li>• téma a motiv</li> <li>• časoprostor</li> <li>• kompoziční výstavba</li> <li>• literární druh a žánr</li> </ul>
	II. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• vypravěč / lyrický subjekt</li> <li>• postava</li> <li>• vyprávěcí způsoby</li> <li>• typy promluv</li> <li>• veršová výstavba</li> </ul>
	III. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku</li> <li>• tropy a figury a jejich funkce ve výňatku</li> </ul>
2- LITERÁRNĚHISTORICKÝ KONTEXT LITERÁRNÍHO DÍLA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kontext autorovy tvorby</li> <li>• literární / obecně kulturní kontext</li> </ul>
3- ANALÝZA NEUMĚLECKÉHO TEXTU	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hlavní myšlenka textu</li> <li>• funkční styl, slohový postup, slohový útvar – znaky v textu</li> <li>• pravopisné jevy v textu – pravidla pravopisu</li> <li>• jazykové prostředky, jejich funkce ve výňatku a způsoby jejich tvoření</li> <li>• slovní druhy, kategorie slovních druhů v textu</li> <li>• syntax textu – věta, souvětí, druhy vět, syntaktické chyby</li> </ul>
4	Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury

### Klasifikační škála

Při hodnocení ústní zkoušky se udělují známky v intervalu od 1 do 5 v každé ze sledovaných oblastí, známky popisují výkon žáka v každé této oblasti.



<b>Kritérium</b>	<b>Klasifikace: 1</b>
<b>Analýza uměleckého a neuměleckého textu 1, 3</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují.</li><li>• Pomoc zkoušejícího není nutná.</li><li>• Analýza textu je výborná.</li><li>• Tvrzení jsou výborně doložena konkrétními textovými pasážemi.</li></ul>
<b>Charakteristika literárně historického kontextu 2</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují.</li><li>• Pomoc zkoušejícího není nutná.</li></ul>
<b>Výpověď v souladu se spisovnými normami 4</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se téměř nevyskytují.</li><li>• Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se téměř nevyskytují. Argumentace je výborná</li></ul>

<b>Kritérium</b>	<b>Klasifikace: 2</b>
<b>Analýza uměleckého a neuměleckého textu 1, 3</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle.</li><li>• Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle.</li><li>• Analýza textu je velmi dobrá.</li><li>• Tvrzení jsou velmi dobře doložena konkrétními textovými pasážemi.</li></ul>
<b>Charakteristika literárně historického kontextu 2</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle.</li><li>• Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle.</li></ul>
<b>Výpověď v souladu se spisovnými normami 4</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se objevují ojediněle.</li><li>• Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se objevují ojediněle. Argumentace je velmi dobrá.</li></ul>



<b>Kritérium</b>	<b>Klasifikace: 3</b>
<b>Analýza uměleckého a neuměleckého textu 1, 3</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ve sdělení se občas objevují nedostatky.</li><li>• Pomoc zkoušejícího je nutná občas.</li><li>• Analýza textu je dobrá.</li><li>• Tvrzení jsou dobře doložena konkrétními textovými pasážemi.</li></ul>
<b>Charakteristika literárně historického kontextu 2</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ve sdělení se občas objevují nedostatky.</li><li>• Pomoc zkoušejícího je nutná občas.</li></ul>
<b>Výpověď v souladu se spisovnými normami 4</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Výpověď je občas v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.</li><li>• Projev není občas plynulý, v jeho strukturaci se občas vyskytují nedostatky.</li><li>• Argumentace je dobrá.</li></ul>

<b>Kritérium</b>	<b>Klasifikace: 4</b>
<b>Analýza uměleckého a neuměleckého textu 1, 3</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky.</li><li>• Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře.</li><li>• Analýza textu je dostatečná.</li><li>• Tvrzení jsou dostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi.</li></ul>
<b>Charakteristika literárně historického kontextu 2</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky.</li><li>• Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře.</li></ul>
<b>Výpověď v souladu se spisovnými normami 4</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Výpověď je ve větší míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.</li><li>• Projev není plynulý, v jeho strukturaci se ve větší míře vyskytují nedostatky.</li><li>• Argumentace je dostatečná.</li></ul>

Kritérium	Klasifikace: 5
<b>Analýza uměleckého a neuměleckého textu 1,3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře.</li> <li>• Analýza textu je nedostatečná.</li> <li>• Tvrzení jsou nedostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi.</li> </ul>
<b>Charakteristika literárně historického kontextu 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře.</li> </ul>
<b>Výpověď v souladu se spisovnými normami 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výpověď je ve vysoké míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.</li> <li>• Projev není plynulý, v jeho strukturaci se ve vysoké míře vyskytují nedostatky.</li> </ul> <p><i>nebo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projev nelze hodnotit, žák téměř nebo vůbec nekomunikuje.</li> <li>• Argumentace je nedostatečná.</li> </ul>

#### Vnitřní kritéria

Pro úspěšné složení ústní části maturitní zkoušky musí žák v kritériích **1.- 3. dosáhnout hodnocení alespoň dostatečné.**

**V kritériu Analýza uměleckého textu musí žák dosáhnout hodnocení alespoň dostatečné v každé z částí I., II. a III. Výsledná známka v rámci tohoto kritéria bude tvořena aritmetickým průměrem z jednotlivých částí I., II. a III.**

#### Celkové hodnocení

Výsledná známka z ústní části maturitní zkoušky z ČJL bude vypočtena aritmetickým průměrem ze známek udělených v kritériích 1. – 3., tj. **Analýza uměleckého textu, Literárně historický kontext a Analýza neuměleckého textu. Kritérium 4. Výpověď v souladu se spisovnými normami bude posuzováno při hodnocení v rámci každého z kritérií 1.-3. a v případě nerozhodnosti známky ovlivní výslednou známku z daného kritéria. Tímto způsobem se bude podílet na výsledné známce z ústní zkoušky.**

**Žáci s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky (PUP MZ) dle vyhlášky č. 177/2009 Sb.:** Kritéria hodnocení výsledků zkoušek jsou shodná s kritérii hodnocení intaktních žáků. Při hodnocení ústní zkoušky z českého jazyka a literatury se zohledňují symptomy uvedené v doporučení vystaveném v ŠPZ (v části C doporučení).

## Kritéria hodnocení písemné práce profilové zkoušky „Český jazyk a literatura“

Písemnou prací z českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření souvislého textu, jehož minimální rozsah je **250 slov**; písemná práce trvá **120** minut včetně času na volbu zadání.

Pro písemnou práci ředitel školy stanoví 4 zadání, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky a z nichž si žák 1 zadání zvolí. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, popřípadě výchozí text k zadání a způsob zpracování zadání.

Zadání písemné práce jsou stejná pro všechny žáky všech oborů vzdělání školy. Písemnou práci konají všichni žáci ve stejný den a čas. **Při konání písemné práce má žák možnost použít Pravidla českého pravopisu.** Způsob záznamu vytvářeného textu je ručně na papír.

### Cíl maturitní písemné práce

Cílem písemné práce je, aby žák prokázal, **že umí vytvořit text podle zadaných kritérií, dovede funkčně použít jazykové prostředky tak, aby odpovídaly stanovené komunikační situaci, a vytvoří myšlenkový ucelený, strukturovaný text.**

### Kritéria hodnocení písemné práce z CJL

Písemná práce je posuzována z hlediska 3 sledovaných oblastí hodnocení:

- 1 - vytvoření textu podle zadaných kritérií;
- 2 - funkční užití jazykových prostředků;
- 3 - syntaktická a kompoziční výstavba textu.

Kritérium	
A1	téma, obsah
B1	komunikační situace, slohový útvar
A2	pravopis, tvarosloví a slovtvorba
B2	lexikum: adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci/slohovému útvaru použití pojmenování v odpovídajícím významu, širě a pestrost slovní zásoby
A3	větná syntax, textová souvislost výstavba větných celků, odkazování v textu, prostředky textové návaznosti
B3	nadvětná syntax, souvislost textu: kompozice textu, strukturovanost a členění textu, soudržnost textu, způsob vedení argumentace

### Klasifikační škála

Při hodnocení písemné práce se udělují známky v intervalu od 1 do 5 v každé ze šesti sledovaných oblastí (1A, 1B, 2A, 2B, 3A, 3B), známky popisují výkon žáka v každé této oblasti.

Pro udělení stupně **2 (chvalitebný)** nebo **1 (výborný)** platí, že výkon žáka je v hodnocené oblasti velmi dobrý a že nevykazuje žádné závažné nedostatky. Rozdíl mezi těmito bodovými pásmy je ve škále vyjádřen v popisu maximálního výkonu, tzn. stupeň **1**, adverbiem „**plně**“.

Udělení stupně **2** znamená, že práce splňuje požadavky na dané kritérium a drobné nedostatky se objevují pouze ojediněle.

Pásmo stupně **3** je popsáno pomocí slovního spojení „**v zásadě**“. Znamená to, že text vykazuje určité nedostatky, které však nemají závažný charakter.

Udělení stupně **4** nebo **5** již potvrzuje přítomnost závažných nedostatků („*ve větší míře*“ – stupeň **5**, „*často/občas*“ – stupeň **4**), které mají vliv na porozumění textu, resp. na čtenářský komfort adresáta.

Pásmo stupně **5** označuje, že text vykazuje vysokou míru nedostatků a zároveň nedosahuje standardů požadovaných pro udělení stupně **4**.

Kritérium	Klasifikace: 1 za jednotlivá kritéria Žák bude hodnocen známkou výborný za kritéria A1-B3 pokud:
<b>A1</b>	Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně.
<b>B1</b>	Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru
<b>A2</b>	Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0-1 chyba). • Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta
<b>B2</b>	Slovní zásoba je motivovaně bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou plně funkční. • V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. • Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.
<b>A3</b>	Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční. • Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu nevyskytují. • Čtenářský komfort adresáta není narušován
<b>B3</b>	Kompozice textu je precizní. • Text je vhodně členěn a logicky uspořádán. • Argumentace je velmi vyspělá. • Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.

Kritérium	Klasifikace: 2 za jednotlivá kritéria Žák bude hodnocen známkou výborný za kritéria A1-B3 pokud:
<b>A1</b>	Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně.
<b>B1</b>	Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.
<b>A2</b>	Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle (2-3 chyby). • Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.
<b>B2</b>	Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční. • V textu se jen ojediněle vyskytne výraz, který je nevhodně volený vzhledem k označované skutečnosti. • Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění text
<b>A3</b>	Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci téměř vždy funkční. • Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují jen ojediněle. • Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.
<b>B3</b>	Kompozice textu je promyšlená a vyvážená. • Text je vhodně členěn a logicky uspořádán. • Argumentace je srozumitelná. • Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.



Kritérium	Klasifikace: 3 za jednotlivá kritéria Žák bude hodnocen známkou výborný za kritéria A1-B3 pokud:
<b>A1</b>	Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně
<b>B1</b>	Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru
<b>A2</b>	Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují místy (4-7 chyb). • Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.
<b>B2</b>	Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá. • V textu se místy vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. • Volba slov a slovních spojení v zásadě nenarušuje porozumění textu
<b>A3</b>	Výstavba větných celků je v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci v zásadě funkční. • Místy se objevují nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby. • Nedostatky mají místy vliv na čtenářský komfort adresáta
<b>B3</b>	Kompozice textu je v zásadě vyvážená. • Text je až na malé nedostatky vhodně členěn a logicky uspořádán. • Argumentace je v zásadě srozumitelná. • Organizace textu v zásadě nemá vliv na čtenářský komfort adresáta

Kritérium	Klasifikace: 4 za jednotlivá kritéria Žák bude hodnocen známkou výborný za kritéria A1-B3 pokud:
<b>A1</b>	Text se od zadaného tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracováno povrchně.
<b>B1</b>	Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.
<b>A2</b>	Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře (8-9 chyb). • Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.
<b>B2</b>	Slovní zásoba je nemotivovaně chudá. • V textu se ve větší míře vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. • Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.
<b>A3</b>	Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížená. • Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují ve větší míře. • Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta.
<b>B3</b>	Kompozice textu je nepřehledná. • V členění textu se ve větší míře vyskytují nedostatky. • Argumentace je ve větší míře nesrozumitelná. • Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval.

<b>Kritérium</b>	<b>Klasifikace: 5 za jednotlivá kritéria</b> Žák bude hodnocen známkou výborný za kritéria A1-B3 pokud:
<b>A1</b>	Text se nevztahuje k zadanému tématu
<b>B1</b>	Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace.
<b>A2</b>	Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb). • Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.
<b>B2</b>	Slovní zásoba je nemotivovaně chudá až primitivní. • V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. • Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu
<b>A3</b>	Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížená. • Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují ve vysoké míře. • Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.
<b>B3</b>	Text je nesoudržný a chaotický. • Členění textu je nelogické. • Text je argumentačně nezvládnutý. • Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec.

### Povolené pomůcky

Při vypracování písemné práce mohou žáci použít Pravidla českého pravopisu, žáci vzdělávající se dlouhodobě v zahraničí navíc překladový slovník a Slovník spisovné češtiny. Povolené pomůcky žáci minimálně týden před zkouškou přinesou ke kontrole do školy. V povolených pomůčkách nesmí být žádné vpisky.

### Celkové hodnocení písemné práce

**Známky udělené v jednotlivých podkritériích se sčítají. Součet známek se vydělí jejich počtem (6). Aritmetický průměr se zaokrouhlí – do 0,4 – dolů, od 0,5 nahoru, tím se získá známka celková (Př. – 1,0 - 1,4 = 1, 1,5 - 2,0 = 2).**

**Žáci s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky (PUP MZ) budou hodnoceni v souladu s Manuálem pro centrální hodnotitele PP ČJL – Hodnocení PP žáků s PUP MZ v IS Certis**

### Hodnocení rozsahu

**Minimální rozsah textu je 250 slov, horní hranice rozsahu vymezena není.**

#### Počítání slov v písemné práci

Jako jedno slovo se počítají:

předložky jednoslovné (*s* = 1 slovo; *za účelem* = 2 slova)

spojky

zájmena

citoslovce (*ach ouvej* = 2 slova)

zkratky a zkratková slova (*JAMU* = 1 slovo; *Čedok* = 1 slovo) víceslovná

vlastní jména a názvy (*Petr Novák* = 1 slovo; *Ždár nad Sázavou* = 1 slovo)

číslovky (*5 korun* = 2 slova; *pět lidí* = 2 slova; *720 korun* = 2 slova; *sedm set dvacet korun* = 2 slova)

x rozepsané datum (10. října 2013 = 1 slovo; V Praze 25. května 2013 = 3 slova)

adresy, resp. jejich části (pepa@seznam.cz = 1 slovo, Máchova 20 = 1 slovo,

170 00 Praha 7 – Holešovice = 1 slovo)

Složená přídavná jména (česko/anglický slovník = 2 slova)

**Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.**

**Vnitřní kritéria hodnocení PP:**

**Nedostatečnou známkou se hodnotí text, který**

- 1.) Nesplnil rozsahem minimálně 250 slov.
- 2.) Text nesplňuje požadavky daného slohového útvaru.
- 3.) Text nesplňuje tematické požadavky a komunikační situaci zadání.
- 4.) Text je nečitelný.
- 5.) Text je nedokončený.

**Hodnocení pravopisu:**

**Opakovaná chyby se hodnotí pouze jednou.**

**Orientační rozlišení hrubých chyb:**

- ve vyjmenovaných slovech
- v pravidlech psaní i/y po tvrdých a měkkých souhláskách, v koncovkách slov
- ve shodě přísudku s podmětem
- v psaní velkých písmen
- v rozlišování hranice slov
- v chybném psaní předpon
- v psaní předložek
- v asimilaci znělosti
- v souhláskových skupinách
- v psaní mě/mně, bě/bje, vě/vje, pě
- v interpunkci, pokud chyba má vliv na porozumění textu
- v zápisu přímé řeči
- chyby ve slovtvorbě

**Orientační rozlišení malých chyb:**

- v interpunkci, pokud chyba nemá vliv na porozumění textu
- v kvantitě hlásek
- v nesprávném dělení slov na konci řádku
- ve vynechání hlásek ve slově

**Faktické, logické chyby:**

Tento typ chyb se zařadí do kritéria 3B

**Členění textu na odstavce:**

Není podstatné, jaký způsob grafického zaznamenání odstavců žák zvolí (předsazením 1. řádku, nebo vynecháváním řádků mezi odstavci), důležité je to, zda text je členěn smysluplně a zda je pro adresáta přehledný a srozumitelný.

**Nečitelnost textu:**

Pokud jsou v písemné práci nečitelné úseky, jsou tyto jevy hodnoceny jako pravopisné chyby (2A).

V jiném případě se nečitelné úseky promítnou do kritéria 3B, narušují totiž koherenci textu.

Pokud je text (nebo jeho podstatná část) nečitelný, hodnotitel má právo písemnou práci hodnotit **nedostatečně**.

**Celková známka z předmětu Český jazyk a literatura:**

**60% podíl známky z ústní MZk, 40% podíl známky z písemné práce MZk a podmínkou je úspěšné složení didaktického testu.**

## Kritéria hodnocení ústní části profilové zkoušky „Anglický jazyk“

Pro ústní zkoušku z anglického jazyka stanoví ředitel školy v souladu s rámcovým a školním vzdělávacím programem daného oboru vzdělání **25 témat**. Témata jsou platná i pro opravnou zkoušku a zkoušku v náhradním termínu.

Ústní zkouška z cizího jazyka se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího **3 zadání** ke konkrétním úkolům, z nichž žák je povinen splnit všechny v zadaném čase.

První úkol vyžaduje odpovědi na otázky z různých témat, druhým úkolem je samostatný ústní projev na vylosované téma, třetím je rozhovor se zkoušejícím na dané téma.

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. **Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut.** V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list se stejným číslem.

Zkouška se skládá ze 3 částí.

**První část (4 minuty)** obsahuje otázky, které žák neuvidí, pouze uslyší a má na ně zareagovat odpovědí o 2–3 větách. Žák může požádat o jedno zopakování otázky, ta však nesmí být přeformulována, aby byla dodržena požadovaná úroveň.

**Druhá část (8 minut)** zahrnuje samostatný projev na zadané téma, kdy žák nejprve popíše a porovná dva obrázky vztahující se k tématu, poté bude mluvit samostatně podle zadaných bodů.

**Třetí část (3 minuty)** je interakce s vyučujícím, určitá simulace běžných životních situací, kdy je třeba vykomunikovat určitý cíl.

Při hodnocení zkoušky **se vychází z předpokládané úrovně B2** dle Evropského referenčního rámce, a to s využitím čtyř kritérií, z nichž každé je ohodnoceno známkou od 1 (nejlepší) do 5 (nejhorší), jako ve škole. U žáků s SPU budou hodnotitelé tolerovat specifické chyby uvedené v Doporučení PPP.

**Povolené pomůcky:** Pracovní listy, slovník anglicko-český, česko-anglický

### Kritéria a hodnocení jsou následující:

#### **1. splnění zadání**

- nejdůležitější kritérium, posuzuje se u každé z částí zvlášť.

##### **1** všechny úkoly byly dostatečně splněny

- v první části naprosté porozumění otázkám a vhodné odpovědi v odpovídajícím rozsahu
- v druhé části vhodné porovnání obrázků, samostatný projev je vhodně organizovaný a všechny body jsou vhodně a v dostatečné míře zmíněny
- ve třetí části prokázaná schopnost se domluvit, tudíž dosáhnout komunikačního cíle, žák nejen reaguje na podněty zkoušejícího, ale také používá vhodné strategie pro účelový dialog, který také sám/sama iniciuje a rozvíjí

##### **2** úkoly byly splněny, až na drobné nedostatky

- v první části neporozumění jedné otázce a/nebo nepřesná odpověď při vhodném zodpovězení 3 dalších otázek
- v druhé části drobné nepřesnosti v popisu a porovnání obrázků, drobné faktické nepřesnosti/nedostatky v samostatném projevu, který je celkově vhodně organizovaný
- v třetí části schopnost dosáhnout komunikačního cíle, i přes drobné jazykové chyby, které ale nebrání porozumění, žák vhodně reaguje na podněty zkoušejícího, ale může chybět samostatná iniciativa při rozvoji dialogu

##### **3** úkoly byly z větší části splněny

- v první části neporozumění 2 otázkám při vhodném zodpovězení 2 dalších otázek



- v druhé části popis a porovnání obrázků s chybami, při samostatném projevu s možnými faktickými i podúrovňovými jazykovými chybami, obojí s využitím celkové časové dotace s případným pobídnutím učitele, projev není celkově uspořádaný
- v třetí části je prokázána schopnost dosáhnout komunikačního cíle, především pod vedením zkoušejícího, byť s většími jazykovými nepřesnostmi, které občas brání porozumění

**4 úkoly** byly splněny cca na 50 %

- v první části správné zodpovězení 1 pouze jedné otázky a/nebo určité nepřesné zodpovězení dvou dalších otázek
- v druhé části snaha o popis a porovnání obrázků a o samostatný projev, kdy ale není využita celková časová dotace (žák již neví, co dále říct ani po pobídnutí učitelem), samostatný projev nemá logickou strukturu, není uspořádaný
- v třetí části pouze minimální jazykový projev, přesto vedoucí k jisté schopnosti komunikovat, jazykové chyby občas brání porozumění

**5 úkoly** byly splněny na méně než 50 %

- v první části neporozumění otázkám a/nebo nedostatečné zodpovězení otázek
- v druhé části nedostatečný popis a porovnání obrázků, samostatný projev nedostatečný, nahodilý
- ve třetí části nedostatečný jazykový úsek k prokázání schopnosti se domluvit

## **2. výslovnost**

- posuzuje se za celou ústní zkoušku jako celek

- toleruje se vliv mateřského jazyka, ale žákův projev musí být srozumitelný

**1** žákův projev je srozumitelný, správná artikulace jednotlivých hlásek, vhodná intonace

**2** žákův projev je srozumitelný, drobné chyby v artikulaci jednotlivých hlásek, které nebrání porozumění

**3** žákův projev je občas nesrozumitelný, chyby ve výslovnosti občas brání porozumění

**4** žákův projev je většinou nesrozumitelný a/nebo vyprodukoval/a pouze minimální jazykový úsek pro hodnocení

**5** s žákův projev je nesrozumitelný a/nebo nevyprodukoval/a dostatečný jazykový úsek pro hodnocení

## **3. lexikální kompetence**

- posuzuje se za ústní zkoušku jako celek s ohledem na správnost a vhodnost, jakož i rozsah odpovídající úrovni B2. Použitá slovní zásoba nesmí bránit porozumění a musí odpovídat zadání.

**1** použitá slovní zásoba je vhodně použita v souvislosti se zadáním, odpovídá rozsahem a správností úrovni B2, občas jsou použity výrazy odpovídající úrovni vyšší

**2** použitá slovní zásoba je ve větší míře použita v souvislosti se zadáním, obsahuje jednu podúrovňovou chybu, ale rozsahem ve větší míře dosahuje úrovně B2,

**3** v použité slovní zásobě je několik podúrovňových chyb a/nebo se ne vždy dostatečně vztahuje k zadání a/nebo ve větší míře nedosahuje úrovně B2

**4** slovní zásoba je použita s velkým množstvím chyb, které občas brání porozumění

a/nebo ve větší míře není použita vhodná slovní zásoba odpovídající splnění jednotlivých zadání

**5** slovní zásoba zcela neodpovídá úrovni B2 a/nebo nebyl vyprodukován dostatečný jazykový úsek umožňující posouzení vhodnosti a správnosti slovní zásoby

## **4. gramatická kompetence**

- posuzuje se za ústní zkoušku jako celek s ohledem na správnost a vhodnost, jakož i rozsah použitých struktur odpovídající úrovni B2. Použité gramatické jevy nesmí bránit porozumění.

**1** použité mluvnické prostředky odpovídají rozsahem a správností úrovni B2, občas jsou použity výrazy odpovídající úrovni vyšší

**2** použité mluvnické prostředky obsahují jednu podúrovňovou chybu,



ale ve větší míře rozsahem dosahují úrovně B2

**3** v použitých mluvnických prostředcích je několik podúrovňových chyb

a/nebo ve větší míře nedosahují úrovně B2

**4** mluvnické prostředky jsou použity s velkým množstvím chyb, které občas brání porozumění

a/nebo ve větší míře nejsou použity mluvnické prostředky odpovídající splnění jednotlivých zadání

**5** mluvnické prostředky zcela neodpovídají úrovni B2 a/nebo nebyl vyprodukován dostatečný jazykový úsek umožňující posouzení vhodnosti a správnosti jazykových prostředků

Zkoušející a přísedící společně vyplní body za jednotlivá kritéria do následující tabulky.

Zadání – část 1	
Zadání – část 2	
Zadání – část 3	
Výslovnost	
Lexikální kompetence	
Gramatická kompetence	

Výsledná známka je aritmetickým průměrem, který se zaokrouhlí dolů v těchto případech:

1,1 – 1.5, 2,1 – 2,5, 3,1 – 3,5, 4,1 – 4.5.

## Kritéria hodnocení písemné práce profilové zkoušky „Anglický jazyk“

Ředitel školy určí pro písemnou práci z anglického jazyka **dvě zadání**, z nichž si žák vybírá po zahájení zkoušky **jedno zadání a zpracovává souvislý text v minimálním rozsahu 200 slov**. Téma a úroveň jazykové kompetence vycházejí z očekávané **úrovně B2** Evropského referenčního rámce, jakož i ŠVP pro daný obor. Písemná práce **trvá 60 minut včetně času na volbu zadání**. **V případě, že žák nedodrží minimální rozsah 200 slov, nedodrží téma/ komunikační cíl (text nebo většina textu se nevztahuje k zadanému tématu / komunikační situaci) nebo nedodrží typu textu (není dodržen funkční styl a slohový postup) jeho práce se nehodnotí a u zkoušky neuspěl.**

Zadání písemné práce jsou stejná pro všechny žáky všech oborů vzdělání školy. Písemnou práci konají všichni žáci ve stejný den a čas. Při konání písemné práce má žák možnost použít překladový slovník.

Způsob záznamu vytvářeného textu je ručně na papír.

**Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.**

Při vypracování písemné práce mohou žáci použít překladový slovník bez přílohy věnované písemnému projevu, který minimálně týden před zkouškou přinesou na kontrolu do školy, ve slovníku nesmí být korespondenční část. Nesmí tam být žádné poznámky.

Celkem se posuzuje osm kritérií, v nichž v každém z nich je maximální počet bodů 3 a minimální 0. **Žák může dosáhnout maximálně 24 bodů, k úspěšnému složení zkoušky je třeba 12.**

**Žáci s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky (PUP MZ)** Hodnocení písemných prací žáků s PUP MZ vychází z kritérií hodnocení, která jsou stanovena pro žáky intaktní. Pokud v doporučení nejsou uvedeny konkrétní symptomy (např. žák má pouze navýšen čas na vypracování PP, má nárok na kompenzační pomůcky nebo může text PP zapisovat na PC), hodnocení PP se v žádném kritériu nenavýšuje a žák je hodnocen stejně jako žák intaktní.

Pokud je v doporučení zaškrtnuta položka „Tolerance diagnostikovaných symptomů v písemném projevu“ a následuje výčet symptomů, které se týkají PP, musí být tyto symptomy při hodnocení zohledněny, a to **navýšením hodnocení v rámci příslušného kritéria o 1 bod**. Hodnocení lze navýšit dle jednotlivých rovin, kterých se tolerance symptomů týká (lexikální, morfologická, syntaktická, sémantická rovina) v kritériích: 4. Koheze, prostředky textové návaznosti, 5. Přesnost slovní zásoby a pravopisu, 6. Rozsah slovní zásoby, 7. Přesnost mluvnických prostředků, 8. Rozsah mluvnických prostředků. **Daný typ chyby může být navýšen pouze v jednom z těchto kritérií.**

Symptomy uvedené v doporučení jako Další specifické chyby jsou při hodnocení PP tolerované bez navýšení hodnocení, tzn. že nejsou důvodem k penalizaci a zároveň však nejsou důvodem k navýšení hodnocení v rámci příslušného kritéria.

### **Kritéria a hodnocení jsou následující:**

#### **1. Zadání**

- 3 b charakteristika textu dodržena, body zadání zmíněny
- 2 b charakteristika textu většinou dodržena, většina bodů zadání zmíněna
- 1 b charakteristika textu většinou nedodržena, většina bodů zadání nezmíněna
- 0 b charakteristika textu není dodržena, body zadání nejsou zmíněné



## 2. Rozsah, obsah

- 3 b body zadání rozpracovány, jasně vyjádřená myšlenka
- 2 b body zadání většinou rozpracovány, většinou jasně vyjádřená myšlenka, ojediněle nadbytečné informace
- 1 b body zadání většinou nerozpracovány, myšlenka většinou nevyjádřená, nadbytečné informace
- 0 b body zadání nejsou rozpracované

## 3. Organizace textu

- 3 b text souvislý s lineárním sledem myšlenek, vhodně členěný a organizovaný
- 2 b text většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek, většinou vhodně členěný a organizovaný
- 1 b text většinou není souvislý, vhodně členěný ani organizovaný
- 0 b text není souvislý, vhodně členěný ani organizovaný

## 4. Koheze, prostředky textové návaznosti

- 3 b rozsah PTN je široký, chyby v PTN nebrání porozumění a jsou použity správně
- 2 b rozsah PTN je většinou široký, chyby v PTN většinou nebrání porozumění a jsou většinou použity správně
- 1 b rozsah PTN omezený, chyby v PTN brání porozumění a většinou nejsou použity správně
- 0 b PTN jsou v nedostatečném rozsahu, ve většině textu použity nesprávně, brání porozumění

## 5. Přesnost slovní zásoby a pravopisu

- 3 b slovní zásoba a pravopis použity správně
- 2 b slovní zásoba a pravopis použity většinou správně
- 1 b slovní zásoba a pravopis použity většinou nesprávně
- 0 b chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu

## 6. Rozsah slovní zásoby

- 3 b slovní zásoba je široká
- 2 b slovní zásoba je většinou široká
- 1 b slovní zásoba je většinou omezená
- 0 b slovní zásoba je nedostatečná

## 7. Přesnost mluvnických prostředků

- 3 b mluvnické prostředky jsou použity správně
- 2 b mluvnické prostředky jsou většinou použity správně, chyby nebrání porozumění
- 1 b mluvnické prostředky většinou nejsou použity správně, chyby brání porozumění
- 0 b mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity chybně, chyby brání porozumění většině textu

## 8. Rozsah mluvnických prostředků

- 3 b rozsah mluvnických prostředků je široký
- 2 b rozsah mluvnických prostředků je většinou široký
- 1 b rozsah mluvnických prostředků je omezený
- 0 b rozsah mluvnických prostředků je nedostatečný

Hodnotitel vyplní body za jednotlivá kritéria do následující tabulky:

Zadání	Organizace textu	Slovní zásoba – přesnost	Gramatika – přesnost
Obsah a rozsah	Koheze, PTN	Slovní zásoba – rozsah	Gramatika – rozsah

Výsledná známka:

24–22 bodů	1
21–19 bodů	2
18–16 bodů	3
15–12 bodů	4
Méně než 12 bodů	5

**Celková známka z předmětu Anglický jazyk:**

**60% podíl známky z ústní MZk, 40% podíl známky z písemné práce MZk.**

**Podmínkou je úspěšné složení didaktického testu, pokud žák koná maturitní zkoušku z Anglického jazyka ve SČ MZk.**

## Kritéria hodnocení profilové zkoušky „Překladatelství a tlumočnictví“

Ústní zkouška z předmětu Překladatelství a tlumočnictví trvá **15 minut**, doba na přípravu je **15 minut**.

### Všeobecná charakteristika

Zkouška má celkem tři části. První částí je poslech kratšího textu v angličtině a jeho následné přetlumočení do češtiny. Žák dále následuje pokyny na pracovním listu, který je vytvořen pro každý z 25 okruhů a obsahuje body pro teoretickou část, jakož i cvičení k ověření praktické aplikace poznatků.

### Celková známka je souhrnem hodnocení následujících kritérií:

1. Kvalita a míra detailnosti tlumočeného projevu
2. Schopnost pohovořit o vybrané problematice z oblasti překladatelství a tlumočnictví, včetně praktické aplikace poznatků
3. Přesnost a rozsah jazykového projevu v českém jazyce, v anglickém jazyce odpovídající úrovni B2

### Podrobnosti k jednotlivým stupňům prospěchu:

#### Výborný (stupeň 1):

Žák zvládne přetlumočit zadanou nahrávku, a to nejen hlavní myšlenky, ale i detaily.

Výborně ovládá požadované poznatky a pojmy z oblasti překladatelství a tlumočnictví, rozumí jejich vzájemným vztahům i napříč různými tématy.

Samostatně pohovoří o tématu, přičemž používá adekvátní jazykové prostředky jak v mateřském jazyce, tak i v angličtině.

#### Chvalitebný (stupeň 2):

Žák zvládne přetlumočit zadanou nahrávku, vystihne především hlavní myšlenky s možnými drobnými nepřesnostmi v detailech.

Ovládá požadované poznatky a pojmy z oblasti překladatelství a tlumočnictví, může mít menší nedostatky v porozumění jejich vzájemných vztahů.

Takřka samostatně, občas s menší pomocí učitele, pohovoří o tématu, přičemž používá jazykové prostředky v českém i anglickém jazyce bez výraznějších chyb. Celkový projev je bez podstatných nedostatků.

#### Dobry (stupeň 3):

Žák přetlumočí hlavní myšlenky zadané nahrávky, včetně většiny detailů.

Požadované poznatky a pojmy z oblasti překladatelství a tlumočnictví nejsou ucelené a úplné, povědomí o jejich vzájemných vztazích vykazuje podstatné neznalosti. Osvojené poznatky a dovednosti žák aplikuje s dílčími chybami. Podstatnější chyby a nepřesnosti dovede žák pod vedením učitele opravit.

Ústní projev v českém a anglickém jazyce není vždy správný a výstižný, žák si chyby buď neuvědomuje, nebo neví, jak je opravit.

#### Dostatečný (stupeň 4):

Žák přetlumočí hlavní myšlenky zadané nahrávky.

V ucelenosti a úplnosti osvojených poznatků a pojmů z oblasti překladatelství a tlumočnictví se objevují podstatné neznalosti a mezery. Osvojené poznatky a dovednosti žák aplikuje s chybami, je nesamostatný/á. Závažné chyby dokáže s pomocí učitele opravit.

Jazykový projev v českém a anglickém jazyce obsahuje chyby v přesnosti, rozsah neodpovídá dané úrovni.

#### Nedostatečný (stupeň 5):

Žák nedokáže vystihnout hlavní myšlenky zadané nahrávky.

Požadované poznatky a pojmy z oblasti překladatelství a tlumočnictví, ani jejich vzájemné vztahy, si neosvojil uceleně a úplně. Ve znalostech vykazuje značné mezery.

Jeho/její projev obsahuje závažné chyby, které si neuvědomuje a nedovede je opravit ani s pomocí učitele.

**Povolené pomůcky** (k dispozici během přípravy před ústní zkouškou): překladový slovník, CD přehrávač a sluchátka

## Kritéria hodnocení profilové zkoušky „Dějepis“

Ústní zkouška z Dějepisů trvá 15 minut, doba na přípravu je 15 minut.

### Podrobnosti k jednotlivým stupňům prospěchu:

#### Výborný (stupeň 1):

Žák výborně ovládá požadované poznatky, pojmy, definice a jejich vzájemné vztahy. Pohotově a samostatně vykonává požadované činnosti. Jeho projev je výstižný a správný.

#### Chvalitebný (stupeň 2):

Žák v podstatě ovládá požadované poznatky, pojmy, definice a jejich vzájemné vztahy. Takřka samostatně, jen s menší pomocí učitele, vykonává požadované činnosti. Jeho projev má menší nedostatky ve výstižnosti a správnosti. Kvalita výsledku činnosti je bez podstatných nedostatků.

#### Dobry (stupeň 3):

Žák má v ucelenosti a úplnosti osvojených poznatků, pojmů a definic a jejich vzájemných vztahů méně podstatné neznalosti. Požadované činnosti nevykonává přesně. Podstatnější chyby a nepřesnosti dovede za vedení učitele opravovat. Osvojené poznatky a dovednosti aplikuje s dílčími chybami. Ústní a písemný projev není vždy správný a výstižný.

#### Dostatečný (stupeň 4):

Žák má v ucelenosti a úplnosti osvojených poznatků, pojmů a definic a jejich vzájemných vztahů podstatné neznalosti a mezery. Osvojené poznatky a dovednosti aplikuje s chybami, je nesamostatný. Výsledky jeho samostatné činnosti nejsou kvalitní. Závažné chyby dokáže s pomocí učitele opravit.

#### Nedostatečný (stupeň 5):

Žák si požadované poznatky, pojmy a definice a jejich vzájemné vztahy neosvojil uceleně a úplně. Má v nich závažné a značné mezery. Při uplatňování osvojených poznatků a dovedností se vyskytují závažné chyby, které nedovede opravit ani s pomocí učitele. Kvalita jeho výsledků je na velmi nízké úrovni.

#### Povolené pomůcky:

Atlas světových dějin 1. díl Pravěk – středověk, Kartografie Praha, 2001 (školní atlas)

Atlas světových dějin 2. díl Středověk – novověk, Kartografie Praha, 2002 (školní atlas)

## Kritéria hodnocení profilové zkoušky „Biologie“

Ústní zkouška z Biologie trvá 15 minut, doba na přípravu je 15 minut.

### Podrobnosti k jednotlivým stupňům prospěchu:

#### Výborný (stupeň 1):

Žák výborně ovládá požadované poznatky, pojmy, definice a jejich vzájemné vztahy. Pohotově a samostatně vykonává požadované činnosti. Jeho projev je výstižný a správný.

#### Chvalitebný (stupeň 2):

Žák v podstatě ovládá požadované poznatky, pojmy, definice a jejich vzájemné vztahy. Takřka samostatně, jen s menší pomocí učitele, vykonává požadované činnosti. Jeho projev má menší nedostatky ve výstižnosti a správnosti. Kvalita výsledku činnosti je bez podstatných nedostatků.

#### Dobry (stupeň 3):

Žák má v ucelenosti a úplnosti osvojených poznatků, pojmů a definic a jejich vzájemných vztahů méně podstatné neznalosti. Požadované činnosti nevykonává přesně. Podstatnější chyby a nepřesnosti dovede za vedení učitele opravovat. Osvojené poznatky a dovednosti aplikuje s dílčími chybami. Ústní a písemný projev není vždy správný a výstižný.

#### Dostatečný (stupeň 4):

Žák má v ucelenosti a úplnosti osvojených poznatků, pojmů a definic a jejich vzájemných vztahů podstatné neznalosti a mezery. Osvojené poznatky a dovednosti aplikuje s chybami, je nesamostatný. Výsledky jeho samostatné činnosti nejsou kvalitní. Závažné chyby dokáže s pomocí učitele opravit.

#### Nedostatečný (stupeň 5):

Žák si požadované poznatky, pojmy a definice a jejich vzájemné vztahy neosvojil uceleně a úplně. Má v nich závažné a značné mezery. Při uplatňování osvojených poznatků a dovedností se vyskytují závažné chyby, které nedovede opravit ani s pomocí učitele. Kvalita jeho výsledků je na velmi nízké úrovni.

**Povolené pomůcky:** Desky s obrázky, Kostra

## Kritéria hodnocení profilové zkoušky „Chemie“

Ústní zkouška z Chemie trvá 15 minut, doba na přípravu je 15 minut.

### Podrobnosti k jednotlivým stupňům prospěchu:

#### Výborný (stupeň 1):

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a plně chápe vztahy mezi nimi. Myslí logicky správně, zřetelně se u něj projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho projev je správný, přesný, výstižný.

#### Chvalitebný (stupeň 2):

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti.

#### Dobry (stupeň 3):

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojených požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti.

#### Dostatečný (stupeň 4):

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojených požadovaných poznatků závažné mezery. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho projev má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit.

#### Nedostatečný (stupeň 5):

Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele.

### Povolené pomůcky:

Matematické, fyzikální a chemické tabulky pro střední školy – ISBN 80-04-24962-0

## Kritéria hodnocení profilové zkoušky „Základy společenských věd“

Ústní zkouška ze Základu společenských věd trvá 15 minut, doba na přípravu je 15 minut.

### Podrobnosti k jednotlivým stupňům prospěchu:

#### Výborný (stupeň 1):

Žák výborně ovládá požadované poznatky, pojmy, definice a jejich vzájemné vztahy. Pohotově a samostatně vykonává požadované činnosti. Jeho projev je výstižný a správný.

#### Chvalitebný (stupeň 2):

Žák v podstatě ovládá požadované poznatky, pojmy, definice a jejich vzájemné vztahy. Takřka samostatně, jen s menší pomocí učitele, vykonává požadované činnosti. Jeho projev má menší nedostatky ve výstižnosti a správnosti. Kvalita výsledku činnosti je bez podstatných nedostatků.

#### Dobrý (stupeň 3):

Žák má v ucelenosti a úplnosti osvojených poznatků, pojmů a definic a jejich vzájemných vztahů méně podstatné neznalosti. Požadované činnosti nevykonává přesně. Podstatnější chyby a nepřesnosti dovede za vedení učitele opravovat. Osvojené poznatky a dovednosti aplikuje s dílčími chybami. Ústní a písemný projev není vždy správný a výstižný.

#### Dostatečný (stupeň 4):

Žák má v ucelenosti a úplnosti osvojených poznatků, pojmů a definic a jejich vzájemných vztahů podstatné neznalosti a mezery. Osvojené poznatky a dovednosti aplikuje s chybami, je nesamostatný. Výsledky jeho samostatné činnosti nejsou kvalitní. Závažné chyby dokáže s pomocí učitele opravit.

#### Nedostatečný (stupeň 5):

Žák si požadované poznatky, pojmy a definice a jejich vzájemné vztahy neosvojil uceleně a úplně. Má v nich závažné a značné mezery. Při uplatňování osvojených poznatků a dovedností se vyskytují závažné chyby, které nedovede opravit ani s pomocí učitele. Kvalita jeho výsledků je na velmi nízké úrovni.

#### Povolené pomůcky:

Atlas světových dějin 1. díl Pravěk – středověk, Kartografie Praha, 2001 (školní atlas)

Atlas světových dějin 2. díl Středověk – novověk, Kartografie Praha, 2002 (školní atlas)



## Kritéria hodnocení profilové zkoušky „Matematika“

Ústní zkouška z Matematiky trvá 15 minut, doba na přípravu je 15 minut.

### Všeobecná charakteristika

Podkladem zkoušky je pracovní list obsahující nejvýše 3 úlohy. Všechny úlohy se vztahují k vylosovanému tématu a jsou různého typu (ryze početní, slovní).

Tematické okruhy ústní zkoušky z Matematiky pokrývají témata v rozsahu tematických plánů platných pro 1. - 4. ročník oboru Gymnázium-živé jazyky. **Zkouška probíhá v českém jazyce.**

### Celková známka je souhrnem hodnocení následujících kritérií:

- správnost a přesnost při řešení úloh
- schopnost reagovat na otázky a správně argumentovat
- propojenost s jinými tematickými okruhy předmětu a s jinými disciplínami
- samostatnost projevu, jeho věcná správnost a přesnost

### Podrobnosti k jednotlivým stupňům prospěchu:

#### Výborný (stupeň 1):

Úlohy jsou řešeny správně a přesně. Zkoušený se nedopouští chyb, volí nejvhodnější postup, dokáže ho okomentovat. Zkoušený reaguje na doplňující otázky zkoušejícího, je schopen logicky propojovat tematické okruhy předmětu Matematika, má přehled o použití v praxi. Zkoušený se vyjadřuje přesně, používá odbornou matematickou terminologii, jeho projev je samostatný.

#### Chvalitebný (stupeň 2):

Úlohy jsou většinou řešeny správně s velkou mírou přesnosti. Zkoušený se většinou nedopouští chyb, volí vhodný postup, dokáže ho okomentovat. Zkoušený většinou reaguje na otázky zkoušejícího, je schopen propojovat tematické okruhy předmětu Matematika, má základní přehled o použití v praxi. Zkoušený se většinou vyjadřuje přesně, používá matematickou terminologii.

#### Dobry (stupeň 3):

Úlohy jsou občas řešeny nesprávně s větší mírou nepřesností. Zkoušený ve větší míře chybuje, s dopomocí zkoušejícího je schopen chybu najít a úlohu dořešit. Zkoušený častěji reaguje na doplňující otázky nesprávně či nepřesně, není častěji schopen propojit tematické okruhy předmětu Matematika, má omezený přehled o použití v praxi. Zkoušený se častěji vyjadřuje nepřesně, nepřesné je i použití terminologie. Asistence zkoušejícího je potřebná častěji.

#### Dostatečný (stupeň 4):

Úlohy jsou ve značné míře řešeny nesprávně s velkou mírou nepřesností a chyb. Zkoušený volí nesprávný postup nebo je schopen řešit úlohu až s větší mírou dopomoci zkoušejícího. Zkoušený ve větší míře nereaguje na doplňující otázky zkoušejícího a není schopen propojit tematické okruhy předmětu Matematika, nemá přehled o použití v praxi. Zkoušený se ve velké míře vyjadřuje nepřesně a chybně používá terminologii. Asistence zkoušejícího je ve značné míře nutná.

#### Nedostatečný (stupeň 5):

Úlohy nejsou vyřešeny nebo jsou řešeny nesprávně, s velkou mírou nepřesností a chyb. Zkoušený nezvolí postup řešení a není schopen řešit úlohy ani s dopomocí zkoušejícího. Zkoušený nereaguje na doplňující otázky zkoušejícího, není schopen propojit tematické celky předmětu Matematika, nemá přehled o použití v praxi. Zkoušející se nevyjadřuje vůbec nebo se vyjadřuje nepřesně. Ani za asistence zkoušejícího není schopen úlohu vyřešit.

**Povolené pomůcky:** kalkulačka, matematické a fyzikální tabulky

## Kritéria hodnocení ústní profilové zkoušky z druhého cizího jazyka „Španělský jazyk“

Pro ústní zkoušku stanoví ředitel školy v souladu s rámcovým a školním vzdělávacím programem daného oboru vzdělání **25 témat**. Témata jsou platná i pro opravnou zkoušku a zkoušku v náhradním termínu.

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. **Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut.** V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list se stejným číslem.

Podkladem zkoušky je pracovní list, který se skládá se ze tří částí – práce s textem, samostatný ústní projev na zvolené téma doplněný reakcí na dotazy a popis obrázku. Tematické okruhy ústní zkoušky z cizího jazyka se týkají konkrétních, všeobecných i specifických témat každodenního života.

### Celková známka je souhrnem hodnocení následujících kritérií:

- samostatnost projevu, jeho věcná správnost, schopnost reagovat na otázky a správně argumentovat
- splnění zadání, obsah sdělení, míra podrobnosti, logická uspořádanost a projev žáka, komunikativní strategie a pomoc/asistence zkoušejícího
- lexikální kompetence (rozsah slovní zásoby a vhodnost použití)
- gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti
- fonologická kompetence (plynulost projevu, výslovnost a intonace)

### Podrobnosti k jednotlivým stupňům prospěchu:

#### Výborný (stupeň 1):

Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné, přehledné a v odpovídající míře podrobné. Je souvislé s lineárním sledem myšlenek, komunikativní strategie jsou používány zcela vhodně a pomoc zkoušejícího není vůbec nutná. Zkoušený též prokazuje širokou slovní zásobu a velký rozsah mluvnických prostředků včetně prostředků textové návaznosti. Dokáže je vhodně použít a nedopouští se chyb bránících porozumění. Projev je plynulý, výslovnost je správná a intonace přirozená.

#### Chvalitebný (stupeň 2):

Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. Sdělení je většinou souvislé, dodržen je lineární sled myšlenek. Komunikativní strategie jsou většinou používány vhodně. Pomoc zkoušejícího probíhá pouze ojediněle. Zkoušený většinou prokazuje širokou slovní zásobu a též rozsah mluvnických prostředků a prostředků textové návaznosti je široký. Slovní zásoba i mluvnické prostředky jsou většinou používány správně, nebo jen ojediněle brání porozumění. Projev je většinou plynulý, výslovnost a intonace jsou správné a přirozené.

#### Dobrý (stupeň 3):

Sdělení častěji neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a přehledné a v odpovídající míře podrobné. Sdělení není ve větší míře souvislé s lineárním sledem myšlenek. Komunikativní strategie nejsou častěji používány vhodně. Asistence zkoušejícího je občas potřebná. V lexikální oblasti zkoušený ve větší míře prokazuje omezenou slovní zásobu, častěji nedokáže slovní zásobu použít vhodně a chyby ve větší míře brání porozumění. Též rozsah mluvnických prostředků a prostředků textové návaznosti je spíše omezený a tyto prostředky jsou ve větší míře užity nesprávně. Chyby někdy brání porozumění. Projev je spíše nesouvislý, výslovnost je častěji nesprávná a intonace častěji nepřirozená.

#### Dostatečný (stupeň 4):

Sdělení ve značné míře neodpovídá zadání, není ve značné míře účelné, jasné a přehledné, konstruktivně nosné a ve značné míře podrobné. Sdělení není často souvislé s lineárním sledem myšlenek. Všechny komunikativní strategie nejsou používány zcela vhodně. Asistence zkoušejícího je ve značné míře nutná. V lexikální oblasti zkoušený prokazuje značně omezenou slovní zásobu, nebo často nedokáže slovní zásobu užít vhodně a správně. Chyby ve značné míře brání porozumění. Rozsah mluvnických prostředků a prostředků textové návaznosti je velice omezený. Žák je ve značné míře užívá chybně. Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí vynaložit velké úsilí mu porozumět. Intonace je velmi málo přirozená a výslovnost je ve značné míře nesprávná.

**Nedostatečný (stupeň 5):**

Sdělení ani za neustálé pomoci zkoušejícího nesplňuje požadavky zadání. Slovní zásoba je ve všech směrech nedostatečně rozsáhlá, je používána chybně a velmi časté chyby zcela brání porozumění sdělení. Prostředky textové návaznosti včetně gramatických prostředků jsou ve zcela nedostatečném rozsahu, jsou používány zcela nesprávně a neodpovídají požadované úrovni obtížnosti. Chyby zcela brání porozumění sdělení. Projev je do takové míry nesouvislý, že jej zkoušející nemůže sledovat či mu porozumět. Výslovnost zcela brání porozumění sdělení a intonace je nepřirozená.

**Povolené pomůcky:** Atlas světa, slovník česko-španělský a španělsko-český

## Kritéria hodnocení ústní profilové zkoušky z druhého cizího jazyka „Francouzský jazyk“

Pro ústní zkoušku stanoví ředitel školy v souladu s rámcovým a školním vzdělávacím programem daného oboru vzdělání **25 témat**. Témata jsou platná i pro opravnou zkoušku a zkoušku v náhradním termínu.

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. **Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut.** V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list se stejným číslem.

Podkladem zkoušky je pracovní list, který se skládá se ze tří částí – práce s textem, samostatný ústní projev na zvolené téma doplněný reakcí na dotazy a popis obrázku. Tematické okruhy ústní zkoušky z cizího jazyka se týkají konkrétních, všeobecných i specifických témat každodenního života.

### Podrobnosti k jednotlivým stupňům prospěchu:

#### Výborný (stupeň 1):

Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné, přehledné a v odpovídající míře podrobné. Je souvislé s lineárním sledem myšlenek, komunikativní strategie jsou používány zcela vhodně a pomoc zkoušejícího není vůbec nutná. Zkoušený též prokazuje širokou slovní zásobu a velký rozsah mluvnických prostředků včetně prostředků textové návaznosti. Dokáže je vhodně použít a nedopouští se chyb bránících porozumění. Projev je plynulý, výslovnost je správná a intonace přirozená.

#### Chvalitebný (stupeň 2):

Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. Sdělení je většinou souvislé, dodržen je lineární sled myšlenek. Komunikativní strategie jsou většinou používány vhodně. Pomoc zkoušejícího probíhá pouze ojediněle. Zkoušený většinou prokazuje širokou slovní zásobu a též rozsah mluvnických prostředků a prostředků textové návaznosti je široký. Slovní zásoba i mluvnické prostředky jsou většinou používány správně, nebo jen ojediněle brání porozumění. Projev je většinou plynulý, výslovnost a intonace jsou správné a přirozené.

#### Dobry (stupeň 3):

Sdělení častěji neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a přehledné a v odpovídající míře podrobné. Sdělení není ve větší míře souvislé s lineárním sledem myšlenek. Komunikativní strategie nejsou častěji používány vhodně. Asistence zkoušejícího je občas potřebná. V lexikální oblasti zkoušený ve větší míře prokazuje omezenou slovní zásobu, častěji nedokáže slovní zásobu použít vhodně a chyby ve větší míře brání porozumění. Též rozsah mluvnických prostředků a prostředků textové návaznosti je spíše omezený a tyto prostředky jsou ve větší míře užity nesprávně. Chyby někdy brání porozumění. Projev je spíše nesouvislý, výslovnost je častěji nesprávná a intonace častěji nepřirozená.

#### Dostatečný (stupeň 4):

Sdělení ve značné míře neodpovídá zadání, není ve značné míře účelné, jasné a přehledné, konstruktivně nosné a ve značné míře podrobné. Sdělení není často souvislé s lineárním sledem myšlenek. Všechny komunikativní strategie nejsou používány zcela vhodně. Asistence zkoušejícího je ve značné míře nutná. V lexikální oblasti zkoušený prokazuje značně omezenou slovní zásobu, nebo často nedokáže slovní zásobu užít vhodně a správně. Chyby ve značné míře brání porozumění. Rozsah mluvnických prostředků a prostředků textové návaznosti je velice omezený. Žák je ve značné míře užívá chybně. Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí vynaložit velké úsilí mu porozumět. Intonace je velmi málo přirozená a výslovnost je ve značné míře nesprávná.

#### Nedostatečný (stupeň 5):

Sdělení ani za neustálé pomoci zkoušejícího nesplňuje požadavky zadání. Slovní zásoba je ve všech směrech nedostatečně rozsáhlá, je používána chybně a velmi časté chyby zcela brání porozumění sdělení. Prostředky textové návaznosti včetně gramatických prostředků jsou ve zcela nedostatečném rozsahu, jsou používány zcela nesprávně a neodpovídají požadované úrovni obtížnosti. Chyby zcela brání porozumění sdělení. Projev je do takové míry nesouvislý, že jej zkoušející nemůže sledovat či mu porozumět. Výslovnost zcela brání porozumění sdělení a intonace je nepřirozená.

**Povolené pomůcky:** Francouzsko-český slovník

## Kritéria hodnocení ústní profilové zkoušky z druhého cizího jazyka „Německý jazyk“

Pro ústní zkoušku stanoví ředitel školy v souladu s rámcovým a školním vzdělávacím programem daného oboru vzdělání **25 témat**. Témata jsou platná i pro opravnou zkoušku a zkoušku v náhradním termínu.

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. **Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut.** V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list se stejným číslem.

Podkladem zkoušky je pracovní list, který se skládá se ze tří částí – práce s textem, samostatný ústní projev na zvolené téma doplněný reakcí na dotazy a popis obrázku. Tematické okruhy ústní zkoušky z cizího jazyka se týkají konkrétních, všeobecných i specifických témat každodenního života.

### Celková známka je souhrnem hodnocení následujících kritérií:

- samostatnost projevu, jeho věcná správnost, schopnost reagovat na otázky a správně argumentovat
- splnění zadání, obsah sdělení, míra podrobnosti, logická uspořádanost a projev žáka, komunikativní strategie a pomoc/asistence zkoušejícího
- lexikální kompetence (rozsah slovní zásoby a vhodnost použití)
- gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti
- fonologická kompetence (plynulost projevu, výslovnost a intonace)

### Podrobnosti k jednotlivým stupňům prospěchu:

#### Výborný (stupeň 1):

Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné, přehledné a v odpovídající míře podrobné. Je souvislé s lineárním sledem myšlenek, komunikativní strategie jsou používány zcela vhodně a pomoc zkoušejícího není vůbec nutná. Zkoušený též prokazuje širokou slovní zásobu a velký rozsah mluvnických prostředků včetně prostředků textové návaznosti. Dokáže je vhodně použít a nedopouští se chyb bránících porozumění. Projev je plynulý, výslovnost je správná a intonace přirozená.

#### Chvalitebný (stupeň 2):

Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. Sdělení je většinou souvislé, dodržen je lineární sled myšlenek. Komunikativní strategie jsou většinou používány vhodně. Pomoc zkoušejícího probíhá pouze ojediněle. Zkoušený většinou prokazuje širokou slovní zásobu a též rozsah mluvnických prostředků a prostředků textové návaznosti je široký. Slovní zásoba i mluvnické prostředky jsou většinou používány správně, nebo jen ojediněle brání porozumění. Projev je většinou plynulý, výslovnost a intonace jsou správné a přirozené.

#### Dobrý (stupeň 3):

Sdělení častěji neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a přehledné a v odpovídající míře podrobné. Sdělení není ve větší míře souvislé s lineárním sledem myšlenek. Komunikativní strategie nejsou častěji používány vhodně. Asistence zkoušejícího je občas potřebná. V lexikální oblasti zkoušený ve větší míře prokazuje omezenou slovní zásobu, častěji nedokáže slovní zásobu použít vhodně a chyby ve větší míře brání porozumění. Též rozsah mluvnických prostředků a prostředků textové návaznosti je spíše omezený a tyto prostředky jsou ve větší míře užity nesprávně. Chyby někdy brání porozumění. Projev je spíše nesouvislý, výslovnost je častěji nesprávná a intonace častěji nepřirozená.

#### **Dostatečný (stupeň 4):**

Sdělení ve značné míře neodpovídá zadání, není ve značné míře účelné, jasné a přehledné, konstruktivně nosné a ve značné míře podrobné. Sdělení není často souvislé s lineárním sledem myšlenek. Všechny komunikativní strategie nejsou používány zcela vhodně. Asistence zkoušejícího je ve značné míře nutná. V lexikální oblasti zkoušený prokazuje značně omezenou slovní zásobu, nebo často nedokáže slovní zásobu užít vhodně a správně. Chyby ve značné míře brání porozumění. Rozsah mluvnických prostředků a prostředků textové návaznosti je velice omezený. Žák je ve značné míře užívá chybně. Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí vynaložit velké úsilí mu porozumět. Intonace je velmi málo přirozená a výslovnost je ve značné míře nesprávná.

#### **Nedostatečný (stupeň 5):**

Sdělení ani za neustálé pomoci zkoušejícího nesplňuje požadavky zadání. Slovní zásoba je ve všech směrech nedostatečně rozsáhlá, je používána chybně a velmi časté chyby zcela brání porozumění sdělení. Prostředky textové návaznosti včetně gramatických prostředků jsou ve zcela nedostatečném rozsahu, jsou používány zcela nesprávně a neodpovídají požadované úrovni obtížnosti. Chyby zcela brání porozumění sdělení. Projev je do takové míry nesouvislý, že jej zkoušející nemůže sledovat či mu porozumět. Výslovnost zcela brání porozumění sdělení a intonace je nepřirozená.

**Povolené pomůcky:** Atlas světa, slovník česko-německý a německo-český

## Kritéria hodnocení ústní profilové zkoušky z druhého cizího jazyka „Ruský jazyk“

Pro ústní zkoušku stanoví ředitel školy v souladu s rámcovým a školním vzdělávacím programem daného oboru vzdělání **25 témat**. Témata jsou platná i pro opravnou zkoušku a zkoušku v náhradním termínu.

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. **Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut.** V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list se stejným číslem.

Podkladem zkoušky je pracovní list, který se skládá se ze tří částí – práce s textem, samostatný ústní projev na zvolené téma doplněný reakcí na dotazy a popis obrázku. Tematické okruhy ústní zkoušky z cizího jazyka se týkají konkrétních, všeobecných i specifických témat každodenního života.

### Celková známka je souhrnem hodnocení následujících kritérií:

- samostatnost projevu, jeho věcná správnost, schopnost reagovat na otázky a správně argumentovat
- splnění zadání, obsah sdělení, míra podrobnosti, logická uspořádanost a projev žáka, komunikativní strategie a pomoc/asistence zkoušejícího
- lexikální kompetence (rozsah slovní zásoby a vhodnost použití)
- gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti
- fonologická kompetence (plynulost projevu, výslovnost a intonace)

### Podrobnosti k jednotlivým stupňům prospěchu:

#### Výborný (stupeň 1):

Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné, přehledné a v odpovídající míře podrobné. Je souvislé s lineárním sledem myšlenek, komunikativní strategie jsou používány zcela vhodně a pomoc zkoušejícího není vůbec nutná. Zkoušený též prokazuje širokou slovní zásobu a velký rozsah mluvnických prostředků včetně prostředků textové návaznosti. Dokáže je vhodně použít a nedopouští se chyb bránících porozumění. Projev je plynulý, výslovnost je správná a intonace přirozená.

#### Chvalitebný (stupeň 2):

Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. Sdělení je většinou souvislé, dodržen je lineární sled myšlenek. Komunikativní strategie jsou většinou používány vhodně. Pomoc zkoušejícího probíhá pouze ojediněle. Zkoušený většinou prokazuje širokou slovní zásobu a též rozsah mluvnických prostředků a prostředků textové návaznosti je široký. Slovní zásoba i mluvnické prostředky jsou většinou používány správně, nebo jen ojediněle brání porozumění. Projev je většinou plynulý, výslovnost a intonace jsou správné a přirozené.

#### Dobry (stupeň 3):

Sdělení častěji neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a přehledné a v odpovídající míře podrobné. Sdělení není ve větší míře souvislé s lineárním sledem myšlenek. Komunikativní strategie nejsou častěji používány vhodně. Asistence zkoušejícího je občas potřebná. V lexikální oblasti zkoušený ve větší míře prokazuje omezenou slovní zásobu, častěji nedokáže slovní zásobu použít vhodně a chyby ve větší míře brání porozumění. Též rozsah mluvnických prostředků a prostředků textové návaznosti je spíše omezený a tyto prostředky jsou ve větší míře užity nesprávně. Chyby někdy brání porozumění. Projev je spíše nesouvislý, výslovnost je častěji nesprávná a intonace častěji nepřirozená.

#### Dostatečný (stupeň 4):



Sdělení ve značné míře neodpovídá zadání, není ve značné míře účelné, jasné a přehledné, konstruktivně nosné a ve značné míře podrobné. Sdělení není často souvislé s lineárním sledem myšlenek. Všechny komunikativní strategie nejsou používány zcela vhodně. Asistence zkoušejícího je ve značné míře nutná. V lexikální oblasti zkoušený prokazuje značně omezenou slovní zásobu, nebo často nedokáže slovní zásobu užít vhodně a správně. Chyby ve značné míře brání porozumění. Rozsah mluvnických prostředků a prostředků textové návaznosti je velice omezený. Žák je ve značné míře užívá chybně. Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí vynaložit velké úsilí mu porozumět. Intonace je velmi málo přirozená a výslovnost je ve značné míře nesprávná.

**Nedostatečný (stupeň 5):**

Sdělení ani za neustálé pomoci zkoušejícího nesplňuje požadavky zadání. Slovní zásoba je ve všech směrech nedostatečně rozsáhlá, je používána chybně a velmi časté chyby zcela brání porozumění sdělení. Prostředky textové návaznosti včetně gramatických prostředků jsou ve zcela nedostatečném rozsahu, jsou používány zcela nesprávně a neodpovídají požadované úrovni obtížnosti. Chyby zcela brání porozumění sdělení. Projev je do takové míry nesouvislý, že jej zkoušející nemůže sledovat či mu porozumět. Výslovnost zcela brání porozumění sdělení a intonace je nepřirozená.

**Povolené pomůcky:** Atlas světa, slovník česko-ruský a rusko-český

## Kritéria hodnocení ústní profilové zkoušky z druhého cizího jazyka „Italský jazyk“

Pro ústní zkoušku stanoví ředitel školy v souladu s rámcovým a školním vzdělávacím programem daného oboru vzdělání **25 témat**. Témata jsou platná i pro opravnou zkoušku a zkoušku v náhradním termínu.

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. **Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut.** V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list se stejným číslem.

U oborů vzdělání s kódovým označením kategorie dosaženého vzdělání M (Gymnaziální lyceum a Public Relations) je **součástí pracovního listu i zadání ověřující znalost terminologie vztahující se ke vzdělávací oblasti odborného vzdělávání.**

Podkladem zkoušky je pracovní list, který se skládá se z více částí – práce s textem, samostatný ústní projev na zvolené téma doplněný reakcí na dotazy a popis obrázku. Tematické okruhy ústní zkoušky z cizího jazyka se týkají konkrétních, všeobecných i specifických témat každodenního života.

### **Celková známka je souhrnem hodnocení následujících kritérií:**

- samostatnost projevu, jeho věcná správnost, schopnost reagovat na otázky a správně argumentovat
- splnění zadání, obsah sdělení, míra podrobnosti, logická uspořádanost a projev žáka, komunikativní strategie a pomoc/asistence zkoušejícího
- lexikální kompetence (rozsah slovní zásoby a vhodnost použití)
- gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti
- fonologická kompetence (plynulost projevu, výslovnost a intonace)

### **Podrobnosti k jednotlivým stupňům prospěchu:**

#### **Výborný (stupeň 1):**

Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné, přehledné a v odpovídající míře podrobné. Je souvislé s lineárním sledem myšlenek, komunikativní strategie jsou používány zcela vhodně a pomoc zkoušejícího není vůbec nutná. Zkoušený též prokazuje širokou slovní zásobu a velký rozsah mluvnických prostředků včetně prostředků textové návaznosti. Dokáže je vhodně použít a nedopouští se chyb bránících porozumění. Projev je plynulý, výslovnost je správná a intonace přirozená.

#### **Chvalitebný (stupeň 2):**

Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. Sdělení je většinou souvislé, dodržen je lineární sled myšlenek. Komunikativní strategie jsou většinou používány vhodně. Pomoc zkoušejícího probíhá pouze ojediněle. Zkoušený většinou prokazuje širokou slovní zásobu a též rozsah mluvnických prostředků a prostředků textové návaznosti je široký. Slovní zásoba i mluvnické prostředky jsou většinou používány správně, nebo jen ojediněle brání porozumění. Projev je většinou plynulý, výslovnost a intonace jsou správné a přirozené.

#### **Dobry (stupeň 3):**

Sdělení častěji neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a přehledné a v odpovídající míře podrobné. Sdělení není ve větší míře souvislé s lineárním sledem myšlenek. Komunikativní strategie nejsou častěji používány vhodně. Asistence zkoušejícího je občas potřebná. V lexikální oblasti zkoušený ve větší míře prokazuje omezenou slovní zásobu, častěji nedokáže slovní zásobu použít vhodně a chyby ve větší míře brání porozumění. Též rozsah mluvnických prostředků a prostředků textové návaznosti je spíše omezený a tyto prostředky jsou ve větší míře užity nesprávně. Chyby někdy brání porozumění. Projev je spíše nesouvislý, výslovnost je častěji nesprávná a intonace častěji nepřirozená.

**Dostatečný (stupeň 4):**

Sdělení ve značné míře neodpovídá zadání, není ve značné míře účelné, jasné a přehledné, konstruktivně nosné a ve značné míře podrobné. Sdělení není často souvislé s lineárním sledem myšlenek. Všechny komunikativní strategie nejsou používány zcela vhodně. Asistence zkoušejícího je ve značné míře nutná. V lexikální oblasti zkoušený prokazuje značně omezenou slovní zásobu, nebo často nedokáže slovní zásobu užít vhodně a správně. Chyby ve značné míře brání porozumění. Rozsah mluvnických prostředků a prostředků textové návaznosti je velice omezený. Žák je ve značné míře užívá chybně. Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí vynaložit velké úsilí mu porozumět. Intonace je velmi málo přirozená a výslovnost je ve značné míře nesprávná.

**Nedostatečný (stupeň 5):**

Sdělení ani za neustálé pomoci zkoušejícího nespĺňuje požadavky zadání. Slovní zásoba je ve všech směrech nedostatečně rozsáhlá, je používána chybně a velmi časté chyby zcela brání porozumění sdělení. Prostředky textové návaznosti včetně gramatických prostředků jsou ve zcela nedostatečném rozsahu, jsou používány zcela nesprávně a neodpovídají požadované úrovni obtížnosti. Chyby zcela brání porozumění sdělení. Projev je do takové míry nesouvislý, že jej zkoušející nemůže sledovat či mu porozumět. Výslovnost zcela brání porozumění sdělení a intonace je nepřirozená.

**Povolené pomůcky:** Atlas světa, slovník česko-italský a italsko-český

**Kritéria hodnocení písemné profilové zkoušky z Druhého cizího jazyka  
„Španělský jazyk“, „Francouzský jazyk“, „Německý jazyk“, „Ruský jazyk“, „Italský jazyk“**

Písemnou práci se rozumí vytvoření souvislého textu, jehož **minimální rozsah je 200 slov; písemná práce trvá 90 minut.**

Pro písemnou práci ředitel školy stanoví **2 zadání**, které se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. **Z nich si žák 1 zadání zvolí a zpracovává souvislý text.** Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text k zadání. Písemnou práci konají všichni žáci ve stejný den a čas.

Způsob záznamu vytvářeného textu je ručně na papír.

Téma a úroveň jazykové kompetence vycházejí z očekávané **úrovně B1** Evropského referenčního rámce, jakož i ŠVP pro daný obor. **V případě, že žák nedodrží minimální rozsah 200 slov, nedodrží téma/komunikační cíl (text nebo většina textu se nevztahuje k zadanému tématu / komunikační situaci) nebo nedodrží typu textu (není dodržen funkční styl a slohový postup) jeho práce se nehodnotí a u zkoušky neuspěl. Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.**

Při vypracování písemné práce mohou žáci použít překladový slovník bez přílohy věnované písemnému projevu, který minimálně týden před zkouškou přinesou na kontrolu do školy, ve slovníku nesmí být korespondenční část. Nesmí tam být žádné poznámky.

Celkem se posuzuje osm kritérií, v nichž v každém z nich je maximální počet bodů 3 a minimální 0. Žák může dosáhnout maximálně 24 bodů, k úspěšnému složení zkoušky je třeba 12 bodů. U žáků s PUP budou hodnotitelé tolerovat specifické chyby uvedené v Doporučení PPP.

#### **Způsob počítání slov:**

Jako jedno slovo se počítají například:

- předložky, spojky, zájmena, citoslovce, členy
- zkratky, víceslovná vlastní jména a názvy
- rozepsané datum (např. 16. dubna2010)
- adresy
- složeniny spojené spojovníkem

Jako jednotlivá slova se počítají například:

- frázová slovesa
- složeniny, pokud jsou psané jako dvě slova

Jako slova se nepočítají například:

- číslovky psané číslicemi (např.2015;29)
- opakovaná vlastní jména

**Nečitelná písemná práce není hodnocena.** Pokud jsou v písemné práci čitelné alespoň některé úseky textu, jsou hodnoceny, žák se však nevyhne ztrátě bodů za nečitelné části rukopisu, například ve slovní zásobě.

**Žák dovede v rámci požadovaného slohového útvaru:**

- popsat místo, cestu, věc, osobu;
- popsat zážitek, událost, zkušenost, děj;
- popsat a/nebo představit sebe i druhé; pocity a reakce, např. lítost, radost, libost/nelibost, souhlas/nesouhlas, překvapení, obavu;
- popsat a/nebo představit sebe i druhé;
- vyjádřit názor/postoj/morální stanovisko;
- vyjádřit vlastní myšlenky;
- vyjádřit úmysl, přání, omluvu, žádost, prosbu, nabídku, pozvání, doporučení apod.;
- vysvětlit určité činnosti a/nebo skutečnosti;
- vysvětlit problém a/nebo navrhnout řešení problému;
- vysvětlit, co považuje za důležité;
- sdělit/ověřit si informace a zprávy;
- požádat o informace;
- zeptat se na názor, postoj, pocity, problém apod.;
- shrnout a/nebo využít předložené faktografické informace

### **Slohové útvary**

Žák zpracovává na základě zadání některý z těchto slohových útvarů: dopis, e-mail, popis, zpráva, blog, vypravování, oznámení, odpověď na inzerát.

Žák dovede s ohledem na požadovaný slohový útvar napsat srozumitelná sdělení a obsahově i jazykově nekomplikované souvislé texty, ve kterých jsou informace a myšlenky vyjádřeny dostatečně jasně a přesně, adekvátně záměru (zadání) a v souladu s běžnými pravidly výstavby požadovaného typu textu.

### **Požadovaná charakteristika textu**

Text splňuje požadovanou charakteristiku, pokud jsou dodrženy formální náležitosti daného slohového útvaru (např. nadpis, oslovení, zakončení, organizace textu), je-li text napsán v odpovídajícím stylu (např. formální/neformální) a jeho celkové vyznění odráží vztah k příjemci (např. kamarád, učitel), který je určen v zadání. Pro hodnocení práce je také zcela zásadní dodržení tématu a komunikačního cíle, jež mají stejnou důležitost jako dodržení typu textu. Nesplnění požadovaného typu textu nebo tématu/komunikačního cíle je posuzováno jako nedodržení charakteristiky textu, a písemná práce se tedy dále nehodnotí.

### **Povolené pomůcky**

V průběhu testování lze používat slovníky, které mohou obsahovat přílohy věnované gramatice (frázová slovesa, slovesné časy apod.), seznamy zkratk, místopisné názvy apod. Slovníky obsahující přílohy, ve kterých jsou uvedeny základní charakteristiky vybraných typů textů (např. jak napsat formální dopis nebo zprávu, v čem se liší psaní formálního a neformálního dopisu), zpracované ukázky textů, užitečné fráze k jednotlivým typům textů, vhodná oslovení/zakončení u formálních dopisů apod.), se nesmí během testování používat. Slovník nesmí obsahovat ani vepsané poznámky týkající se písemného projevu, charakteristiky typů textů, frází k písemnému projevu apod.

### **Hodnocení písemné práce**

Žáka skládá maturitní zkouška z druhého cizího jazyka v jazykové úrovni B1 podle stupnice Společného evropského referenčního rámce pro jazyky (SEERRJ). Písemná práce je hodnocena podle 4 základních kritérií, výsledné hodnocení je podle počtu bodů převedeno na známku. Maximální počet dosažitelných bodů je 24 (8 x 3). Každé dílčí kritérium je hodnoceno body na škále 0 –1 –2 –3.

### **Kritéria pro hodnocení jsou následující:**

#### **1A Zpracování zadání a jeho splnění**

3b Požadovaná charakteristika textu dodržena, všechny body zadání jasně a srozumitelně zmíněny

2b Požadovaná charakteristika textu většinou dodržena, většina bodů zadání jasně a srozumitelně zmíněna.

1b Požadovaná charakteristika textu není ve větší míře dodržena, většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna

0b Požadovaná charakteristika textu není dodržena, body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny

#### **1B Obsah písemné práce**

3b Body zadání rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti, v textu jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému

2b Body zadání většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti, v textu většinou jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému, ojediněle nadbytečné/irelevantní informace a myšlenky

1b Body zadání ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti, v textu není ve větší míře jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému, text ve větší míře obsahuje nadbytečné/irelevantní informace a myšlenky.

0b Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.

#### **2A Organizace textu a jeho koherence (logické uspořádání)**

3b Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek, je vhodně členěný a organizovaný.

2b Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek většinou vhodně členěný a/nebo organizovaný.

1b Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek, není ve větší míře vhodně členěný a/nebo organizovaný

0b Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek, většina textu není vhodně členěná a/nebo organizovaná.

#### **2B Koheze textu a prostředky textové návaznosti**

3b Rozsah PTN je široký, chyby v PTN nebrání porozumění textu, PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně

2b Rozsah PTN je většinou široký, chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu, PTN jsou většinou použity správně a vhodně.

1b Rozsah PTN je ve větší míře omezený, chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu, PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně.

0b *PTN jsou omezené / v nedostatečném rozsahu*, chyby v PTN brání porozumění většině textu, PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně.

#### **3A Lexikální kompetence - přesnost použité slovní zásoby**

3b Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu, slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně.

2b Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu, slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně.

1b Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu, slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně.

0b Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu, slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně.

### 3B Rozsah použité slovní zásoby

- 3b Slovní zásoba je široká
- 2b Slovní zásoba je většinou široká
- 1b Slovní zásoba je ve větší míře omezená
- 0b Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu

### 4A Gramatická kompetence - přesnost použitých mluvnických prostředků

- 3b Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu, mluvnické prostředky téměř vždy použity správně
- 2b Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu, mluvnické prostředky většinou použity správně
- 1b Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu, mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně
- 0b Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu, mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně

### 4B Rozsah použitých mluvnických prostředků

- 3b Rozsah mluvnických prostředků je široký
- 2b Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký
- 1b Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený
- 0b Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu

Hodnocení písemných prací žáků s PUP MZ vychází z kritérií hodnocení, která jsou stanovena pro žáky intaktní. Pokud v doporučení nejsou uvedeny konkrétní symptomy (např. žák má pouze navýšen čas na vypracování PP, má nárok na kompenzační pomůcky nebo může text PP zapisovat na PC), hodnocení PP se v žádném kritériu nenavýšuje a žák je hodnocen stejně jako žák intaktní.

Pokud je v doporučení zaškrtnuta položka „Tolerance diagnostikovaných symptomů v písemném projevu“ a následuje výčet symptomů, které se týkají PP, musí být tyto symptomy při hodnocení zohledněny, a to **navýšením hodnocení v rámci příslušného kritéria o 1 bod**. Hodnocení lze navýšit dle jednotlivých rovin, kterých se tolerance symptomů týká (lexikální, morfologická, syntaktická, sémantická rovina) v kritériích: 4. Koheze, prostředky textové návaznosti, 5. Přesnost slovní zásoby a pravopisu, 6. Rozsah slovní zásoby, 7. Přesnost mluvnických prostředků, 8. Rozsah mluvnických prostředků. **Daný typ chyby může být navýšen pouze v jednom z těchto kritérií.**

Symptomy uvedené v doporučení jako Další specifické chyby jsou při hodnocení PP tolerované bez navýšení hodnocení, tzn. že nejsou důvodem k penalizaci a zároveň však nejsou důvodem k navýšení hodnocení v rámci příslušného kritéria.

### Převedení bodů z písemné práce na známku z písemné práce

Celkový počet bodů	Výsledná známka
21-24 bodů	výborný
18-20 bodů	chvalitebný
15-17 bodů	dobry
12-14 bodů	dostatečný
11 bodů a méně	nedostatečný

### Výsledná známka z předmětu Druhý cizí jazyk

Zkouška z cizího jazyka se skládá ze dvou částí, z části písemné a z části ústní. Výsledná známka bude vypočítána aritmetickým průměrem z obou částí, přičemž hodnocení písemné práce tvoří 40 % a hodnocení ústní zkoušky tvoří 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu.